

Organiza:



Concejalía de Educación,  
Cultura y Deportes

Información:

[www.coslada.es](http://www.coslada.es)

 [@Ayto\\_Coslada](https://twitter.com/Ayto_Coslada)

 Ayuntamiento de Coslada

Tel. 916 278 200 - Ext. 1233/1200

E-mail: [infocultura@ayto-coslada.es](mailto:infocultura@ayto-coslada.es)

Patrocinan:



# XX Semana de Cine Español!



del 2 al 23 de febrero de 2016



"Japan Girl" de Iván Hidalgo

# INFORMACIÓN GENERAL

## PROYECCIÓN PREMIOS GOYA 2018 DEL 8 AL 18 DE FEBRERO

**Lugar:** Cines La Rambla  
Calle: Honduras, 25 y 27. Coslada

### PRECIO DE LAS ENTRADAS:

- 3,80 € con carné de la Filmoteca
- 21 € bono 6 películas
- 36 € bono 11 películas

### ACTO DE INAUGURACIÓN OFICIAL

**Día:** jueves 8 de febrero  
**Lugar:** Cines La Rambla  
**Hora:** 18:00 horas

### EXPOSICIÓN: RETRATARTE. DEL 2 AL 23 DE FEBRERO

**Autor:** Iván Hidalgo

**Inauguración:** viernes 2 de febrero a las 19:30 horas

**Lugar:** Sala Margarita Nelken. Centro Cultural Margarita Nelken,  
Avda. Príncipes de España nº 18, Coslada.

Al finalizar tendremos un vino español.

**Entrada gratuita**

### CHARLA-COLOQUIO CON IVÁN HIDALGO.

**Día:** 12 de febrero

**Lugar:** CAFÉ-TEATRO, Centro Cultural Margarita Nelken

**Hora:** 19:30

**Entrada gratuita**



**Ángel Viveros**  
Alcalde del Ayuntamiento  
de Coslada



**Iván López**  
Concejal de Educación,  
Cultura y Deportes

En este año 2018 celebramos de nuevo uno de los acontecimientos culturales más importante de nuestra Agenda Cultural anual: la **Semana del Cine Español** que alcanza su **XX edición**.

Del 2 al 23 de febrero, la ciudadanía de Coslada y otros municipios de la Comunidad de Madrid tendrán la oportunidad de participar en este espacio de encuentro con la industria cinematográfica española, con películas nominadas y galardonadas en los Premios Goya 2018 de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España en sus diferentes apartados.

Este año, contaremos además con la Exposición fotográfica: "**Retratarte**" de Iván Hidalgo, fotógrafo de Coslada, que nos presenta una serie de obras inspiradas en sus vivencias.

Un ejemplo más de nuestra apuesta por potenciar y promover la creación cinematográfica es el **Certamen Nacional de Proyectos de Cortometraje "Villa de Coslada"**, que en 2018 celebra su **VII edición**. Las bases de este certamen bienal se adjuntan a este programa y desde aquí animamos a participar a todas aquellas personas interesadas en el cortometraje.

En definitiva, una programación diseñada que para la ciudadanía de Coslada y alrededores, disfruten del Séptimo Arte y de la calidad de las producciones realizadas en nuestro país.

Reciban un cordial saludo.

# RetratArte

## Exposición de Iván Hidalgo

del 2 al 23 de febrero

Sala Margarita Nelken





# [Exposición]

del 2 al 23 de febrero

**Inauguración:** viernes 2 de febrero

**Hora:** 19:30 horas

**Lugar:** C. C. Margarita Nelken.

Avda. Príncipes de España nº 18. Coslada.

Tras exponer en Madrid, Florencia, Venecia y Nueva York, llega el momento de volver a casa. Iván Hidalgo, fotógrafo y artista de Coslada, que a golpe de flash se ha hecho un hueco importante en el circuito de la moda y publicidad en España, emprende en los últimos años una nueva andadura profesional más personal e íntima, donde mezcla fotografía con pintura con un sello underground.

Personajes del mundo de la noche, bailarines, boxeadores, criaturas urbanas y taciturnas... protagonistas solitarios que aparecen sin embargo, representados en un entorno creativo que los hace poderosos y son fuente de inspiración.

"RetratArte" continúa y recoge de algún modo los aprendizajes y emociones vividos en anteriores trabajos, donde siempre ha estado presente un fuerte componente de reivindicación social. Siendo muy joven, Iván Hidalgo se inicia como profesional ganando el primer premio del concurso de fotografía promovido por la Asociación Española Contra el Cáncer; participa más tarde en el trabajo sobre el maltrato a la mujer "18 Segundos" con el Instituto de la Mujer de España; aborda el drama de la separación en "Hermanos" para la ONG Aldeas Infantiles.

El lunes 12 de febrero, tendremos una proyección **coloquio con Iván Hidalgo**, en el Café Teatro del Centro Cultural Margarita Nelken, a las 19:30 horas.

# [Trayectoria profesional]

Fotógrafo nacido en Madrid en 1976.

En **1995** obtiene el primer premio de fotografía del concurso promovido por la Asociación Española Contra el Cáncer.

Colabora con las más importantes agencias de publicidad y editoriales tanto nacionales como internacionales. Realiza catálogos de moda para diversos diseñadores españoles.

*Sensible a diversas causas sociales, ha realizado distintas exposiciones, entre ellas:*

En **2005**, exposición "18 segundos" en el Circulo de Bellas Artes de Madrid, trabajo sobre el maltrato a la mujer en colaboración con el Instituto de la Mujer.

En **2007**, exposición "Habana-India", una colección de 28 fotografías con las que, a través del retrato y de la fotografía de escenas urbanas, retrata la realidad social de ambas ciudades.

En **2013**, comienza una nueva andadura profesional más personal e íntima, donde mezcla fotografía con pintura, retratando diferentes personajes del mundo de la noche, bailarines, boxeadores, generando un aire underground en toda la obra.

En agosto de **2015**, expone en los ATIM MASTER AWARDS en Castello Estense, Ferrara (Italia).

En septiembre de **2015**, presenta "RETRATARTE" una selección de 8 obras en Arts Club Madrid.

En enero de **2016**, su obra se expuso en RAMSÉS, Madrid.

En abril de **2016**, es artista invitado en la Biennale Riviera del Brenta en Venecia (Italia)

En marzo de **2017**, expone en Amante Lifestyle Club.

En mayo de **2017**, expone en la galería ARTIFACT de New York.

En julio de **2017**, es artista invitado en el festival de arte Sanfest.

Premios

Goya

Cines La Rambla



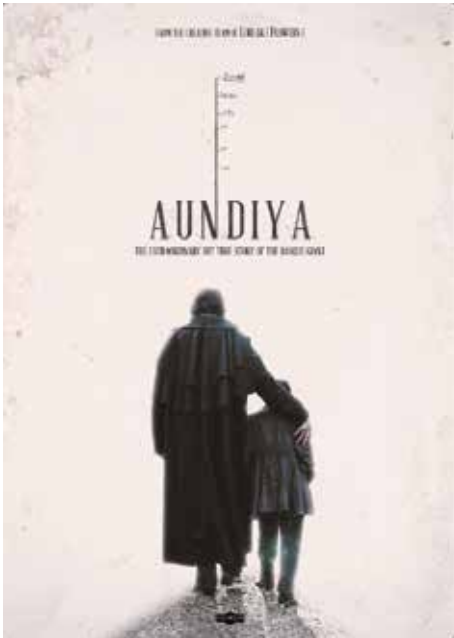
# Premios [Premios Goya]

**Día:** 8 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 13 candidaturas  
a los Premios Goya**



## HANDIA

**Año:** 2017. **Duración:** 114 min. **País:** España.

**Dirección:** Jon Garaño, Aitor Arregi. **Guión:** Jon Garaño, Aitor Arregi, Jose Mari Goenaga, Andoni de Carlos.

**Música:** Pascal Gaigne. **Fotografía:** Javier Aguirre.

**Reparto:** Ramón Agirre, Eneko Sagardoy, Joseba Usabiaga, Aia Kruse, Iñigo Aranburu, Iñigo Azpitarte.

**Productora:** Irusoin / Kowalski Films / Moriarti Produzioak.

**Sinopsis:** Tras haber luchado en la Primera Guerra Carlista, Martín vuelve a su caserío familiar en Gipuzkoa y allí descubre con sorpresa que su hermano menor, Joaquín, es mucho más alto de lo normal. Convencido de que todo el mundo querrá pagar por ver al hombre más grande sobre la Tierra, ambos hermanos se embarcan en un largo viaje por Europa en el que la ambición, el dinero y la fama cambiarán para siempre el destino de la familia. Una historia inspirada en hechos reales.

**Premios 2017:** Festival de San Sebastián: Premio Especial del Jurado, Premio Cine Vasco.



# Premios [Premios Goya]

**Día:** 9 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 8 candidaturas  
a los Premios Goya**



## VERANO 1993

**Año:** 2017. **Duración:** 96 min. **País:** España.

**Dirección y Guión:** Carla Simón. **Música:** Ernest Pipó.

**Fotografía:** Santiago Racaj. **Reparto:** David Verdaguer, Bruna Cusí, Laia Artigas, Paula Robles, Paula Blanco, Etna Campillo, Jordi Figueras, Dolores Fortis, Titón Frauca, Cristina Matas, Berta Pipó, Quimet Pla, Fermí Reixach, Isabel Rocatti, Montse Sanz, Tere Solà, Josep Torrent.

**Productora:** Inicia Films / Avalon P.C.

**Sinopsis:** Frida (Laia Artigas), una niña de seis años, afronta el primer verano de su vida con su nueva familia adoptiva tras la muerte de su madre. Lejos de su entorno cercano, en pleno campo, la niña deberá adaptarse a su nueva vida.

**Premios 2017:** Festival de Berlín: Mejor ópera prima, Gran Premio del Jur. Int. (Secc. Gen. KPlus) Premios del Cine Europeo: Nominada al Premio Discovery (Mejor ópera prima) National Board of Review (NBR): Mejores películas extranjeras del año. Festival de Málaga: Biznaga de oro, Premio Feroz de la crítica. Premios Fénix: Mejor guion. 5 nominaciones. Premios Feroz: 7 nominaciones, incluyendo Mejor película dramática

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 10 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 5 candidaturas  
a los Premios Goya**



## LA LLAMADA

**Año:** 2017. **Duración:** 108 min. **País:** España.

**Dirección y Guión:** Javier Ambrossi, Javier Calvo.

**Música:** Leiva. **Fotografía:** Migue Amoedo.

**Reparto:** Macarena García, Anna Castillo, Belén Cuesta, Gracia Olayo, Richard Collins-Moore, María Isabel Díaz, Secun de la Rosa, Esti Quesada.

**Productora:** Apache Films / Sábado Películas / RTVE

**Sinopsis:** Ambientada en Segovia, narra la historia de María y Susana, dos adolescentes de 17 años que se encuentran en el campamento de verano cristiano "La brújula", al que van desde pequeñas. Ambas sienten pasión por el reggaeton y el electro-latino, pero las apariciones de Dios a María comenzarán a cambiar sus vidas... Adaptación cinematográfica del musical homónimo del año 2013, de gran éxito en España, llevando ya 3 temporadas en cartel.

**Premios 2017:** Premios Feroz: 6 nominaciones, incluyendo Mejor comedia.

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 11 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 7 candidaturas  
a los Premios Goya**



## VERÓNICA

**Año:** 2017. **Duración:** 105 min. **País:** España.

**Dirección:** Paco Plaza. **Guión:** Paco Plaza, Fernando Navarro.

**Música:** Chucky Namanera. **Fotografía:** Pablo Rosso.

**Reparto:** Sandra Escacena, Bruna González, Claudia Placer, Iván Chavero, Ana Torrent, Consuelo Trujillo, Sonia Almarcha, Maru Valdivielso, Leticia Dolera, Ángela Fabián, Carla Campra, Samuel Romero.

**Productora:** Apaches Entertainment / RTVE.

**Sinopsis:** Inspirada en una historia real sucedida en el madrileño barrio de Vallecas en los años 90. Tras hacer una güija con unas amigas, una adolescente es asediada por aterradoras presencias sobrenaturales que amenazan con hacer daño a toda su familia.

**Premios 2017:** Premios Feroz: 6 nominaciones, incluyendo Mejor película dramática.

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 12 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 6 candidaturas  
a los Premios Goya**



## ORO

**Año:** 2017. **Duración:** 103 min. **País:** España.

**Dirección:** Agustín Díaz Yanes. **Guión:** Agustín Díaz Yanes, Arturo Pérez-Reverte (Historia: Arturo Pérez-Reverte).

**Música:** Javier Limón. **Fotografía:** Paco Femenía.

**Reparto:** Raúl Arévalo, José Coronado, Bárbara Lennie, Óscar Jaenada, Luis Callejo, Juan José Ballesta, Antonio Dechent, Andrés Gertrudix, José Manuel Cervino, Juan Diego, Juan Carlos Aduviri, Anna Castillo, Diego Paris, Josean Bengoetxea, José Manuel Poga.

**Productora:** Apache Films / Sony Pictures España / Atresmedia Cine.

**Sinopsis:** En el siglo XVI, los conquistadores españoles Lope de Aguirre y Núñez de Balboa emprenden una épica expedición compuesta por 30 hombres y 2 mujeres, por la selva amazónica, en busca de una mítica ciudad que, según se dice, está hecha completamente de oro.

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 13 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 1 candidatura  
a los Premios Goya**



## INCIERTA GLORIA

**Año:** 2017. **Duración:** 115 min. **País:** España.

**Dirección:** Agustí Villaronga. **Guión:** Agustí Villaronga, Coral Cruz (Novela: Joan Sales). **Música:** Marcús Jgr.

**Fotografía:** Josep M. Civit. **Reperto:** Marcel Borràs, Nuria Prims, Oriol Pla, Bruna Cusí, Luisa Gavasa, Terele Pàvez, Juan Diego, Fernando Esteso, Bruno Bergonzini, Mario Alberto Díez, David Bages, Jorge Usón, Roger Casamajor, Rubén Jiménez Sanz. **Productora:** Massa d'Or Produccions.

**Sinopsis:** Año 1937, en el Frente de Aragón, en plena Guerra Civil Española. Lluís, un joven oficial republicano, destinado a un puesto temporalmente inactivo en un páramo desierto, conoce a una enigmática viuda de la que se enamora.

**Premios 2017:** Premios Feroz: Nominada a Mejor actriz (Nuria Prims) y Mejor actor secundario (Oriol Pla)

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 14 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 1 candidatura  
a los Premios Goya**



## ZAMA

**Año:** 2017. **Duración:** 115 min. **País:** Argentina.

**Dirección:** Lucrecia Martel. **Guión:** Lucrecia Martel (Novela: Antonio Di Benedetto). **Fotografía:** Rui Poças.

**Reparto:** Daniel Giménez Cacho, Matheus Nachtergaele, Juan Minujín, Lola Dueñas, Rafael Spregelburd, Daniel Veronese, Vando Villamil.

**Productora:** Coproducción Argentina-España-Francia-México-Brasil-Estados Unidos-Países Bajos (Holanda); Rei Cine / El Deseo S.A / Canana Films / KNM / Bananeira Filmes / Louverture Films / Netherland Filmfund / Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA).

**Sinopsis:** Narra la historia de Don Diego de Zama, un oficial español del siglo XVII asentado en Asunción que espera su transferencia a Buenos Aires. Es un hombre que aspira ser reconocido por sus méritos. Mientras tanto pierde todo y decide atrapar a un peligroso bandido para recuperar su nombre... Basada en la novela existencial de Antonio Di Benedetto escrita en 1956.

**Premios 2017:** Festival de Sevilla: Premio Especial del Jurado (Mención especial). Premios Sur: 11 nominaciones incluyendo mejor película y director.

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 15 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 1 candidatura  
a los Premios Goya**



**Premios 2017:** Festival de Cannes: Un Certain Regard (Sección oficial). Premios Sur: 11 nominaciones incluyendo mejor película y director. Premios Fénix: 5 nominaciones incluyendo mejor fotografía, música y actor (Darín).

## LA CORDILLERA

**Año:** 2017. **Duración:** 114 min. **País:** Argentina.

**Dirección:** Santiago Mitre. **Guión:** Santiago Mitre, Mariano Llinás.

**Música:** Alberto Iglesias. **Fotografía:** Javier Juliá.

**Reparto:** Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Erica Rivas, Gerardo Romano, Paulina García, Alfredo Castro, Daniel Giménez Cacho, Elena Anaya, Leonardo Franco, Christian Slater.

**Productora:** Coproducción Argentina-Francia-España; Kramer, Sigman Films / La Unión de los Ríos / Telefe / Maneki Films / Mod Producciones / Movistar+ / arte France Cinéma / Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA).

**Sinopsis:** En una cumbre de presidentes latinoamericanos en Chile, en donde se definen las estrategias y alianzas geopolíticas de la región, Hernán Blanco (Ricardo Darín), el presidente argentino, vive un drama político y familiar que le hará enfrentarse a sus propios demonios. Deberá tomar dos decisiones que podrían cambiar el curso de su vida en el orden público y privado: por un lado, una complicada situación emocional con su hija, y por otro, la decisión política más importante de su carrera.

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 16 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 8 candidaturas  
a los Premios Goya**



## ABRACADABRA

**Año:** 2017. **Duración:** 96 min. **País:** España.

**Dirección y Guión:** Pablo Berger. **Música:** Alfonso de Vilallonga.

**Fotografía:** Kiko de la Rica. **Reparto:** Maribel Verdú, Antonio de la Torre, José Mota, Josep Maria Pou, Quim Gutiérrez, Priscilla Delgado, Saturnino García, Ramón Barea, Javivi, Julián Villagrán, Rocío Calvo, Javier Antón, Janfri Topera, Fabia Castro. **Productora:** Arcadia Motion Pictures / Perséfone Films / Pegaso Pictures / Noodles Production.

**Sinopsis:** Carmen (Maribel Verdú), ama de casa del barrio madrileño de Carabanchel, descubre un día que su marido Carlos (De la Torre), parece estar poseído por un espíritu maligno. Ahí empieza una exhaustiva investigación, entre terrorífica y disparatada, para intentar recuperarlo.

**Premios 2017:** Premios Feroz: 3 nominaciones, incluyendo Mejor comedia.



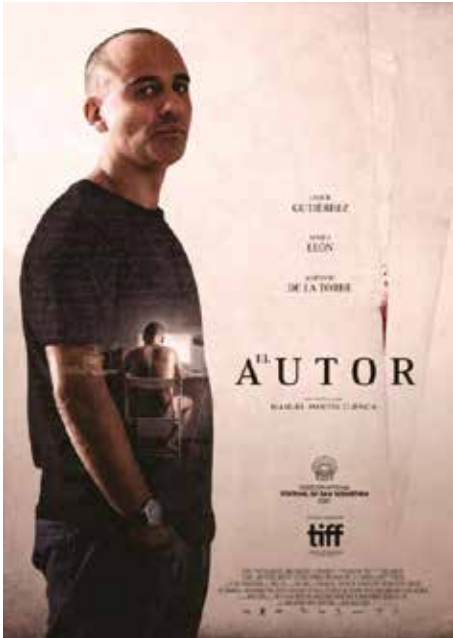
# Premios [Premios Goya]

**Día:** 17 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 9 candidaturas a los Premios Goya**



## EL AUTOR

**Año:** 2017. **Duración:** 112 min. **País:** España.

**Dirección:** Manuel Martín Cuenca. **Guión:** Manuel Martín Cuenca, Alejandro Hernández (Novela: Javier Cercas).

**Fotografía:** Pau Esteve. **Reparto:** Javier Gutiérrez, María León, Antonio de la Torre, Adriana Paz, Tenoch Huerta, Adelfa Calvo, Rafael Téllez. **Productora:** Coproducción España-México; Icónica Producciones / Lazona / La Loma Blanca PC. Distribuida por Filmax.

**Sinopsis:** Álvaro (Javier Gutiérrez) se separa de su mujer, Amanda (María León), una exultante escritora de best-sellers, y decide afrontar su sueño: escribir una gran novela. Pero es incapaz; no tiene talento ni imaginación... Guiado por su profesor de escritura (Antonio de la Torre), indaga en los pilares de la novela, hasta que un día descubre que la ficción se escribe con la realidad.

Álvaro comienza a manipular a sus vecinos y amistades para crear una historia, una historia real que supera a la ficción.... Adaptación de "El móvil", primera novela de Javier Cercas, publicada en 1987.

**Premios 2017:** Festival de Toronto (TIFF): Premio FIPRESCI - Special Presentations. Festival de San Sebastián: Sección oficial. Premios Feroz: 8 nominaciones.

# Premios [Premios Goya]

**Día:** 18 de febrero

**Lugar:** Cines La Rambla

**Sesiones:** 18:00, 20:00 y 22:00 horas

**Nominada con 12 candidaturas  
a los Premios Goya**



## LA LIBRERÍA

**Año:** 2017. **Duración:** 115 min. **País:** España.

**Dirección:** Isabel Coixet. **Guión:** Isabel Coixet (Novela: Penélope Fitzgerald). **Música:** Alfonso de Vilallonga.

**Fotografía:** Jean-Claude Larrieu. **Reparto:** Emily Mortimer, Patricia Clarkson, Bill Nighy, Honor Kneafsey, James Lance, Harvey Bennett, Michael Fitzgerald, Jorge Suquet, Hunter Tremayne, Frances Barber, Gary Piquer, Lucy Tillet, Nigel O'Neill, Toby Gibson, Charlotte Vega. **Productora:** Coproducción España-Reino Unido-Alemania; Green Films / A Contracorriente Films / Diagonal TV / Zephyr Films / ONE TWO Films.

**Sinopsis:** Situada en un pequeño pueblo de la Inglaterra de 1959, la película narra la historia de una mujer que decide, en contra de la educada pero implacable oposición vecinal, abrir la primera librería que haya habido nunca en esa zona. Premios Feroz: 3 nominaciones, incluyendo Mejor dirección. Festival de Berlín. Sección oficial. Proyección especial.

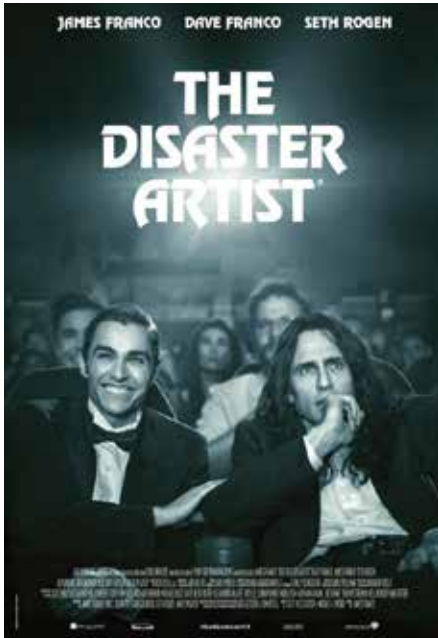
**Premios 2017:** Premios Feroz: 3 nominaciones, incluyendo Mejor dirección. Festival de Berlín. Sección oficial. Proyección especial.



Filmoteca municipal febrero 2018

Jueves 1 de febrero

Sesiones: 18:00, 20:05 y 22:15 h.



## THE DISASTER ARTIST

**Año:** 2017. **Duración:** 106 min. **País:** Estados Unidos.  
**Dirección:** James Franco. **Guión:** Scott Neustadter, Michael H. Weber (Novela: Greg Sestero). **Música:** Dave Porter.  
**Fotografía:** Brandon Trost. **Reparto:** James Franco, Dave Franco, Alison Brie, Josh Hutcherson, Seth Rogen, Zac Efron, Sharon Stone, Bryan Cranston, Kate Upton, Ari Grayner, Hannibal Buress, Jacki Weaver, Nathan Fielder, Jerrod Carmichael. **Productora:** New Line Cinema / Good Universe / A24.

**Sinopsis:** Adaptación de la novela de Greg Sestero, que habla sobre la producción de una de las consideradas peores películas de la historia, "The Room", dirigida en 2003 por Tommy Wiseau.

**Premios 2017:** Festival de San Sebastián: Concha de Oro Mejor película. Globos de Oro; Mejor actor en comedia (James Franco). National Board of Review (NBR): Mejor guión adaptado. Premios Gotham: Mejor actor (James Franco). Critics Choice Awards: Mejor actor en comedia (James Franco).

Versión original en inglés

Jueves 22 de febrero

Sesiones: 18:00, 20:05 y 22:15 h.



## LOVELESS

**Año:** 2017. **Duración:** 128 min. **País:** Rusia.

**Dirección:** Andrei Zvyagintsev. **Guión:** Andrei Zvyagintsev, Oleg Negin. **Música:** Evgeny Galperine. **Fotografía:** Mikhail Krichman. **Reparto:** Maryana Spivak, Alexey Rozin, Matvey Novikov, Marina Vasilyeva, Andris Keishis, Alexey Fateev. **Productora:** Arte France Cinéma / Why Not Productions.

**Sinopsis:** Una pareja que atraviesa un divorcio debe aunar fuerzas para encontrar a su hijo, desaparecido tras una de sus peleas.

**Premios 2017:** Festival de Cannes: Premio del Jurado. Globos de Oro: Nominada a Mejor película de habla no inglesa. Premios del Cine Europeo: Mejor BSO y fotografía. National Board of Review (NBR): Mejores películas extranjeras del año. Críticos de Los Angeles: Mejor película extranjera. Premios Independent Spirit: Nominada a mejor película extranjera.

Satellite Awards: Nominada a mejor película de habla no inglesa. British Independent Film Awards (BIFA): Nominada a mejor película. internacional independiente

**Versión original en ruso**



VII Certamen Nacional de proyectos de cortometraje

Villa de Coslada

## VII CERTAMEN NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE "VILLA DE COSLADA"

1. **El objetivo del certamen** es la realización de un cortometraje en soporte final en **formato DCP**, del proyecto que resulte galardonado. El cortometraje no podrá superar los 25 minutos de duración.
2. **Pueden optar a este premio** todas las personas físicas y jurídicas que acrediten su residencia en España.
3. **Premio:** se establece un único premio dotado con la cantidad de **CUATRO MIL EUROS (4.000,00 €)** y la exención de pago de tasas municipales para las sesiones de rodaje realizadas en Coslada. El premio estará sujeto a las retenciones que determine la Ley.
4. Para otorgar el premio el jurado tendrá en cuenta el interés del Guión y la calidad artística (originalidad y creatividad), así como la viabilidad de la ejecución del proyecto y posibilidades reales de producción. Igualmente se considerarán muy positivamente aquellos proyectos que den protagonismo a los espacios y las gentes que identifican la localidad y que incluyan a la ciudad como un personaje más en el Guión.
5. El jurado estará compuesto por profesionales del medio y también tendrá facultad para declarar desierto el citado certamen.
6. **En todo caso, la decisión del jurado será inapelable y se dará a conocer el día 10 de mayo de 2018.**
7. El director y, en su caso, el productor del proyecto premiado autorizarán:
  - La difusión, en pública rueda de prensa del proyecto ganador.
  - La utilización de un fragmento de la obra definitiva, hasta un máximo de tres minutos, para su difusión en cualquier medio de comunicación.
  - La exhibición, por parte de la Organización, del cortometraje definitivo, en los lugares y horarios que considere oportuno.
8. El estreno del cortometraje se realizará en Coslada, en el marco de la XXI Semana de Cine Español de Coslada En sus créditos deberá reservarse lugar para la mención del premio obtenido y del Patrocinio del Ilmo. Ayto. de Coslada, incluyendo el logotipo Institucional que les será facilitado a tal fin. A dicho estreno, el ganador se compromete a acudir acompañado de los actores y actrices principales protagonistas del mismo.

9. Una vez finalizado el cortometraje se hará entrega a la Organización del certamen de una **copia en formato DCP, antes del día 9 de enero de 2019** la cual quedará en propiedad de la Organización, así como de un CD-ROM con el siguiente material:

- 2 fotografías de la película (300 dpi.)
- Sinopsis.
- Ficha técnica y artística.
- Biofilmografía y fotografía del Director/a.

Además, una copia de la película en soporte Blue Ray, que formará parte de la colección audiovisual propia de la Filmoteca Digital del Ilmo. Ayuntamiento de Coslada.

10. **La inscripción** se realizará a través del formulario disponible en la Secretaria de la Concejalía de Cultura (Avda. Príncipes de España nº 4 - 28821 Coslada) o en la página Web del Ilmo. Ayto. de Coslada. **www.coslada.es** Junto con el formulario impreso debidamente cumplimentado, se acompañará el proyecto por duplicado, en el cual figure de forma visible el título de la obra y la siguiente documentación:

- Ficha técnica y artística.
- Guión y sinopsis del cortometraje.
- Presupuesto.
- Plan de rodaje.
- Memoria de dirección: intenciones.
- Currículum del realizador.
- Cualquier fuente de financiación adicional, acreditación, plan, documentación e información.

11. **Plazo:** La presentación del Certamen se realizará el **8 de febrero de 2018** en el marco de la XX Semana de Cine Español y los proyectos se pueden presentar **hasta las 13:00 horas del día 20 de abril de 2018**.

12. **Envío:** las solicitudes se presentarán dirigidas al "**VII CERTAMEN NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE VILLA DE COSLADA**" en el Registro General del Ilmo. Ayuntamiento de Coslada (Avda. de la Constitución nº 47. 28821 Coslada), acompañadas de la siguiente documentación:

- Fotocopia del DNI de la persona que realiza la inscripción del proyecto.
- Documento acreditativo de identidad acompañado de certificado oficial de residencia en España.
- Declaración responsable de que el trabajo es obra original y/o poseer los derechos suficientes.
- Proyecto por duplicado, según lo previsto en el punto 10 de las presentes bases.

13. **Aceptación de las Bases:** La participación en este certamen supone la íntegra aceptación de las presentes Bases y la renuncia a cualquier clase de reclamación sobre las mismas.

**Más información:** [www.coslada.es](http://www.coslada.es)    [infocultura@ayto-coslada.es](mailto:infocultura@ayto-coslada.es)



# STAFF

## STAFF

### ORGANIZA Y PRODUCE:

Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Educación, Cultura y Deportes.

**Coordina:** Azucena Calderón.

**Exposición:** "RETRATARTE", de Iván Hidalgo.

### PATROCINIO:

Centro Comercial La Rambla.

Onda Cero Coslada.

### FOLLETO:

**Edita:** Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Cultura, Educación y Deportes.

**Fotografía portada:** "JAPAN GIRL", de Iván Hidalgo.

**Fotografía Filmoteca Municipal:** "HOMBRE DE NEGRO", de Iván Hidalgo.

**Fotografía Exposición:** "PÁJAROS", de Iván Hidalgo.

**Fotografía Premios Goya:** "LA NARANJA MECÁNICA", de Iván Hidalgo.

**Diseño gráfico:** Azucena Calderón.

**Fotomecánica, maquetación e impresión:** CIOPRINT

**Maquetación:** Rodríguez Creativos Gráficos

### CABECERA CINE

**Diseño y realización:** Javier Marco.

