



XVIII semana de
Cine
español



Dhikena®

del 8 al 26 de febrero



PREMIOS GOYA

Lugar: Cines La Rambla.

C/ Honduras, 25 y 27.

PRECIO DE LAS ENTRADAS:

- 3'50 € con carné de la Filmoteca.

BONOS:

- 11 películas 31 €.
- 5 películas 16 €.

CARNÉ DE LA FILMOTECA MUNICIPAL:

Lugar: Centro Cultural La Jaramilla.

De lunes a viernes, de 09:00 a 13:00 horas.

Avda. Constitución 47. Coslada 28821

REQUISITOS:

- Foto tamaño carné
- DNI

PRECIO:

- 4 €
- 1 € menores de 20 años
- Gratuito mayores de 65 años
- No empadronados en Coslada un 50% más

EXPOSICIÓN: “SILENCIO SE GRABA”

Asociación de Grabadores artísticos de Coslada

Lugar: Sala de Exposiciones del Centro Cultural Margarita Nelken.

- Entrada gratuita.

La programación puede sufrir modificaciones por causas ajenas a nuestra voluntad





Ángel Viveros Gutiérrez
Alcalde de Coslada



Manuel Marín Pérez
Concejal de Cultura, Participación
Ciudadana y Educación

Un año más celebramos nuestra Semana de Cine Español en Coslada, cumple la mayoría de edad, un evento que año tras año se ha ido consolidando progresivamente como una de las citas más destacadas de la agenda cultural de Coslada. Así pues del 8 al 26 de febrero, las vecinas y vecinos de Coslada y de otros municipios que quieran compartir esta cita con el séptimo arte, tendrán la oportunidad de participar en este espacio de encuentro de la industria cinematográfica española, con películas que han sido nominadas y galardonadas en los Premios Goya 2016 de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. Además, como cada año, se han programado actividades paralelas como la exposición: “SILENCIO...SE GRABA” de la Asociación de Grabadores Artísticos de Coslada, que cumple diez años de andadura.

En este año 2016 queremos fomentar el Cine, aumentando la programación de la Filmoteca Municipal con un cortometraje al mes, y así recuperar las sesiones de cine en las que podíamos disfrutar de esta disciplina, que Coslada viene apoyando desde el 2008, año en el que se decide convocar el primer Certamen Nacional de Proyectos Villa de Coslada.

Para comenzar hemos elegido el cortometraje “Casitas” una obra de crítica social en clave de humor del director Javier Marco, joven residente en Coslada y que ha cosechado ya más de 70 premios internacionales.

En definitiva una programación diseñada para la ciudadanía de Coslada y que deseamos desde el Ayuntamiento de Coslada sea para el disfrute de todas y de todos.

Un cordial saludo.

lunes 8 de febrero

INAUGURACIÓN

C.C. Margarita Nelken

A las 19.00 horas en la Sala Margarita Nelken, tendrá lugar la inauguración oficial de la **XVIII Semana de Cine español y de la exposición: "Silencio ...se graba"**, con un vino español.

EXPOSICIÓN

SILENCIO...SE GRABA

La exposición anual de la Asociación de Grabadores Artísticos de Coslada, este año tiene un significado especial. Nuestra asociación se fundó en 2006, por lo que este año se cumple el 10º aniversario, donde celebramos una larga trayectoria de trabajo y exploración en el mundo del grabado que continúa día a día con los proyectos de sus integrantes.

Por este motivo hemos preparado algo distinto, y se trata de la unión entre nuestra exposición con la Semana de Cine español de la ciudad, que cumple, además, su mayoría de edad, ya que será la 18ª edición.

El título de la muestra es "SILENCIO...SE GRABA" y en ella hacemos un homenaje al mundo del cine y enseñamos al público la relación de nuestros miembros con este mundo, así como la posibilidad de aunar una forma de arte clásica como el grabado, con siglos de antigüedad; con una de las más nuevas como el cine, que apenas acaba de cumplir el primero. Veremos distintas técnicas de grabado y estampación a lo largo de la muestra, desde las más clásicas y tradicionales, hasta los nuevos materiales y formas de expresión más contemporáneas.

10º



**Grabadores
Artísticos
de Coslada
2006-2016**

Aniversario



18 años de cine español

JUEVES 11 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

CASITAS (cortometraje)

Año: 2014. **Duración:** 9 min. **Dirección:** Javier Marco. **Guión:** Belén Sánchez-Arévalo. **Intérpretes:** Gorka Otxoa, Mariam Hernández, Antonio Molero, Soledad Olayo y Akihiko Serikawa. **Fotografía:** Jaime Martínez. **Música:** Jimmy Barnatán. **Montaje:** Javier Marco.

Sinopsis: A sus 35 años, Carlos y Marta tienen la vida que siempre habían soñado, una casa con jardín, un perro, incluso van a tener un niño.

Lleva 70 premios internacionales en un año de distribución, destacando el premio a mejor comedia y premio del público en el Festival Internacional de Nueva York. Mejor comedia en el Manchester Film Festival (UK) y empezó su recorrido con el Premio al mejor cortometraje no estrenado en el FIBABC (preseleccionador para los premio Goya). Ha sido uno de los cortos más premiados en CortoEspaña 2015, donde compiten los mejores cortometrajes españoles del año.



Nominada con 1
candidatura

EL CLAN

Año: 2015. **Duración:** 110 min. **País:** Argentina. **Dirección y Guión:** Pablo Trapero. **Reparto:** Guillermo Francella, Peter Lanzani, Inés Popovich, Gastón Cocchiarale, Giselle Motta, Franco Masini. **Productora:** Coproducción Argentina-España; Kramer & Sigman Films / Matanza Cine / El Deseo / Telefé / Fox International Productions (FIP) / INCAA / ICAA. **Música:** Sebastián Escofet. **Fotografía:** Julián Apezteguia.

Sinopsis: La historia está basada en el caso policial del Clan Puccio, que conmocionó a la sociedad argentina a comienzos de los 80. Detrás de la fachada de los Puccio, una típica familia del tradicional barrio de San Isidro, se oculta un siniestro clan dedicado al secuestro y asesinato de personas.



VIERNES 12 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 6
candidaturas



A CAMBIO DE NADA

Año: 2015. **Duración:** 93 min. **Dirección y Guión:** Daniel Guzmán. **Reparto:** Miguel Herrán, Antonio Bachiller, Luis Tosar, María Miguel, Antonia Guzmán, Felipe Vélaz, Patricia Santos, Miguel Rellán, Fernando Albizu, Sebastián Haro, Roberto Álvarez, Luis Zahera. **Productora:** El Niño Producciones / La Competencia / La Mirada Oblicua / Ulula Films. **Fotografía:** Josu Inchaustegui.

Sinopsis: Darío, un chico de dieciséis años, disfruta de la vida con Luismi, su vecino y amigo del alma. Mantienen una amistad incondicional, se conocen desde niños y juntos han descubierto todo lo que saben de la vida. Tras la separación de sus padres, Darío huye de casa y empieza a trabajar en el taller de Caralimpia, un viejo delincuente con aires de triunfador.

SÁBADO 13 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 9
candidaturas



NADIE QUIERE LA NOCHE

Año: 2015. **Duración:** 118 min. **Director:** Isabel Coixet. **Guión:** Miguel Barros. **Reparto:** Juliette Binoche, Rinko Kikuchi, Gabriel Byrne, Matt Salinger, Velizar Binev, Ciro Miró, Reed Brody, Alberto Jo Lee. **Productora:** Coproducción España-Francia-Bulgaria; Mer Film / New Art Productions / Noodles Production / One More Movie. **Música:** Lucas Vidal. **Fotografía:** Jean-Claude Larrieu.

Sinopsis: Josephine, una mujer rica y culta, inicia una expedición al Polo Norte para reunirse con su marido, el explorador Robert Peary. Durante el viaje se encuentra con una humilde mujer esquimal. Pese a sus numerosas diferencias culturales y personales, ambas tendrán que unirse para poder sobrevivir a las duras condiciones climáticas de la tundra.

DOMINGO 14 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 5
candidaturas



PALMERAS EN LA NIEVE

Año: 2015. **Duración:** 163 min. **Director:** Fernando González Molina. **Guión:** Sergio G. Sánchez (Novela: Luz Gabás). **Reparto:** Mario Casas, Adriana Ugarte, Macarena García, Celso Bugallo, Laia Costa, Emilio Gutiérrez Caba. **Productora:** Nostromo Pictures / Atresmedia Cine / Warner Bros. **Música:** Lucas Vidal. **Fotografía:** Xavi Giménez.

Sinopsis: Es 1953 y Kilian abandona la montaña oscense para iniciar, junto a su hermano, el viaje hacia Fernando Poo, una tierra lejana y exótica en Guinea Ecuatorial, antigua colonia española. Allí en África, le espera su padre, veterano de la finca Sampaka, dónde cultiva uno de los mejores cacao del mundo. En la colonia descubrirán la ligereza de la vida social en comparación con España.

LUNES 15 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 3
candidaturas



MA MA

Año: 2015. **Duración:** 111 min. **Dirección y Guión:** Julio Medem. **Reparto:** Penélope Cruz, Luis Tosar, Asier Etxeandia, Teo Planell, Silvia Abascal, Mónica Sagrera, Álex Brendemühl, Ciro Miró, Jon Kortajarena. **Productora:** Coproducción España-Francia; Morena Films / Ma Ma PC / Ma Ma Peliculas AIE / Mare Nostrum Production. **Música:** Alberto Iglesias. **Fotografía:** Kiko de la Rica.

Sinopsis: Tras serle diagnosticado un cáncer de mama, Magda, una maestra en paro, reacciona sacando a la superficie toda su energía vital. Gracias a su valentía y optimismo, tanto ella como los suyos vivirán insospechadas escenas de humor y delicada felicidad.

MARTES 16 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

**Nominada con 3
candidaturas**



TECHO Y COMIDA

Año: 2015. **Duración:** 90 min. **Dirección y Guión:** Juan Miguel del Castillo.

Reparto: Natalia de Molina, Mariana Cordero, Jaime López, Mercedes Hoyos, Gaspar Campuzano, Montse Torrent, Natalia Roig, Manuel Tallafé.

Productora: Diversa Audiovisual. **Música:** Miguel Carabante, Daniel Quiñones. **Fotografía:** Manuel Montero, Rodrigo Rezende.

Sinopsis: Jerez de la Frontera, 2012. Rocío, una madre soltera y sin trabajo, no recibe ningún tipo de ayuda ni subsidio. Vive con su hijo de ocho años en un piso cuyo alquiler no paga desde hace meses, de modo que el dueño amenaza continuamente con echarle a la calle. Para hacer frente a los gastos de manutención y alquiler, realiza trabajos ocasionales mal pagados.

MIÉRCOLES 17 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

**Nominada con 6
candidaturas**



TRUMAN

Año: 2015. **Duración:** 108 min. **Dirección y Guión:** Cesc Gay. **Reparto:** Ricardo Darín, Javier Cámara, Dolores Fonzi, Álex Brendemühl, Javier Gutiérrez, Eduard Fernández.

Productora: Coproducción España-Argentina; Imposible Films / BD Cine. **Música:** Nico Cota, Toti Soler. **Fotografía:** Andreu Rebés.

Sinopsis: Dos amigos de la infancia ahora ya en la mediana edad, Julián y Tomás, se reúnen después de muchos años y pasan unos días inolvidables juntos, principalmente debido a que su reunión es también, seguramente, su último adiós.

Nominada con 1
candidatura



AMAMA

Año: 2015. **Duración:** 103 min. **Dirección y Guión:** Asier Altuna. **Música:** Javi Pez, Mursego. **Fotografía:** Javier Agirre. **Reparto:** Iraia Elias, Kandido Uranga, Klara Badiola, Ander Lipus, Manu Uranga, Amparo Badiola, Nagore Aranburu. **Productora:** Txintxua Films

Sinopsis: Una historia familiar. El conflicto entre lo urbano y lo rural, entre pasado y presente, padres e hijos. Dos formas opuestas de entender la existencia, y una abuela que observa el mundo desde el más elocuente de los silencios.

VIERNES 19 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 8
candidaturas



UN DÍA PERFECTO

Año: 2015. **Duración:** 106 min. **Dirección y Guión:** Fernando León de Aranoa (Novela: Paula Fariás). **Reparto:** Tim Robbins, Benicio del Toro, Olga Kurylenko, Mélanie Thierry, Fedia Stukan. **Productora:** Mediapro / Reposado Producciones / TVE (Televisión Española). **Música:** Arnau Bataller. **Fotografía:** Álex Catalán.

Sinopsis: En una zona en guerra, con los cascos azules de las Naciones Unidas tratando de controlar la situación, varios personajes viven sus propios conflictos; Sophie quiere ayudar a la gente, Mambrú quiere volver a casa, y Katya quiso una vez a Mambrú. Por su parte, Damir quiere que la guerra termine, Nikola quiere un balón de fútbol, y B no sabe lo que quiere.

SÁBADO 20 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 12 candidaturas



LA NOVIA

Año: 2015. **Duración:** 95 min. **Directora:** Paula Ortiz. **Guión:** Javier García, Paula Ortiz (Obra: Federico García Lorca) **Reparto:** Inma Cuesta, Asier Etxeandía, Álex García, Manuela Vellés, Consuelo Trujillo, Leticia Dolera. **Productora:** Get In The Picture Productions / Mantar Film / TVE (Televisión Española). **Música:** Shigeru Umebayashi. **Fotografía:** Migue Amoedo.

Sinopsis: Adaptación de “Bodas de sangre”, de Lorca. Desde pequeños, Leonardo, el novio y la novia han formado un triángulo inseparable. Sin embargo, las cosas se han complicado mucho últimamente: el novio y la novia se van a casar, pero entre ella y Leonardo siempre ha habido algo más que una amistad.

DOMINGO 21 DE FEBRERO

Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.

Nominada con 1 candidatura



ISLA BONITA

Año: 2015. **Duración:** 101 min. **Dirección y Guión:** Fernando Colomo, Olivia Delcán, Miguel Ángel Furones. **Reparto:** Olivia Delcán, , Fernando Colomo, Nuria Román, Miguel Angel Furones, Lilian Caro, Tim Betterman, Lluís Marques. **Productora:** Comba Films / La Periférica Producciones. **Música:** Fernando Furones. **Fotografía:** Alfonso Sanz.

Sinopsis: A Fer, un veterano y enamorado director publicitario venido a menos, lo invita su amigo Miguel Ángel a su retiro dorado en la isla de Menorca. El problema es que la esposa de éste también ha invitado a su madre y a sus sobrinos. Miguel Ángel no tiene más remedio que colocar a su amigo en casa de una atractiva escultora antisistema.



FILMOTECA MUNICIPAL



Febrero 2016

JUEVES 4 DE FEBRERO Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.



LANGOSTA

Año: 2015. **Duración:** 118 min. **País:** Grecia. **Director:** Giorgos Lanthimos. **Guión:** Efthymis Filippou, Giorgos Lanthimos. **Reparto:** Colin Farrell, Rachel Weisz, Ben Whishaw, Olivia Colman, Léa Seydoux, John C. Reilly, Roger Ashton-Griffiths. **Productora:** Coproducción Grecia-Irlanda-GB-Países Bajos-Francia; A Film4 / Irish Film Board / Eurimages / Netherlands Film Fund / Greek Film Center / British Film Institute / Element Pictures / Scarlet Films / Faliro House / Haut et Court / Lemming Film / Protagonist. **Fotografía:** Thimios Bakatakis.

Sinopsis: Relato de una historia de amor no convencional, ambientada en un mundo distópico, en un futuro cercano, en el que de acuerdo a unas reglas determinadas los solteros son arrestados y enviados a un lugar donde se les obliga a encontrar su pareja antes de 45 días.

Premios 2015: Festival de Cannes: Premio del Jurado
Web: <https://goo.gl/5xjF2l>

Versión original en inglés

JUEVES 25 DE FEBRERO Sesiones: 18'00, 20'05 y 22'15 h.



LA JUVENTUD

Año: 2015. **Duración:** 118 min. **País:** Italia. **Dirección y Guión:** Paolo Sorrentino. **Reparto:** Michael Caine, Harvey Keitel, Rachel Weisz, Paul Dano, Jane Fonda, Tom Lipinski. **Productora:** Coproducción Italia-Suiza-Francia-Reino Unido; Indigo Film / Medusa Film / C-Films / Bis Films / Pathé / Number 9 Films.

Sinopsis: Fred Ballinger, un gran director de orquesta, pasa unas vacaciones en un hotel de los Alpes con su hija Lena y su amigo Mick, un director de cine al que le cuesta acabar su última película. Fred hace tiempo que ha renunciado a su carrera musical.

Premios 2015: Premios del Cine Europeo: Mejor película, director y actor (Michael Caine)

Web: <https://goo.gl/KFdhGz>

Versión original en italiano

“Es imposible hacer una buena película sin una cámara que sea como un ojo en el corazón de un poeta”. **Orson Welles.**

“La fotografía es verdad. Y el cine es una verdad 24 veces por segundo”. **Jean Luc Goddard**

“El cine no es un trozo de vida, sino un pedazo de pastel”. **Alfred Hitchcock.**

“Ser director de cine en España es como ser torero en Japón”. **Pedro Almodovar.**

“El cine nunca es arte. Es un trabajo de artesanía, de primer orden a veces, de segundo o tercero lo más”. **Luchino Visconti.**

“Una película de éxito es aquella que consigue llevar a cabo una idea original”.

Woody Allen.

“Los auténticos actores son esa raza indomable que interpreta los anhelos y fantasmas del inconsciente colectivo”. **Ana Diosdado.**

“El cine es un vehículo de expresión, pero no estoy muy seguro de que sea un arte”.

Fernando Fernán Gómez.

“No me gustan los paisajes, ni las cosas; amo a las gentes, me intereso por las ideas, los sentimientos”. **François Truffaut.**

“No hay final. No hay principio. Es sólo la infinita pasión de la vida”. **Federico Fellini.**

“Si puede ser escrito, o pensado, puede ser filmado. Una película es (o debería ser) como la música. Debe ser una progresión de ánimos y sentimientos. El tema viene detrás de la emoción, el sentido, después”.

Stanley Kubric.

“El cine más interesante de hoy día viene del tercer mundo, porque esa gente tiene algo por lo que luchar. Nosotros no hacemos más que describir permanentemente el asco que sentimos de nosotros mismos”.

Michael Haneke.

“El arte debe hacer preguntas y no avanzar respuestas, que siempre me parecen sospechosas, incluso peligrosas”. **Michael Haneke.**

STAFF

ORGANIZA Y PRODUCE:

Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Cultura, Participación Ciudadana y Educación.

Coordina: Azucena Calderón.

Exposición “Silencio...se graba”: Asociación de Grabadores Artísticos de Coslada.

PROMOCIÓN Y PATROCINIO:

Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Cultura, Participación Ciudadana y Educación.

Centro Comercial La Rambla.

Restaurante - Cafetería Berrendero.

CON LA COLABORACIÓN DE:

Asociación de Grabadores Artísticos de Coslada.

Onda Cero Coslada.

Cines La Rambla.

Centro Comercial La Rambla.

FOLLETO:

Edita: Ayuntamiento de Coslada. Concejalía de Cultura, Participación Ciudadana y Educación.

Fotografía portada: “Fetichismo” de Dhikena.

Fotografía Filmoteca Municipal: “Blow up doll” de Dhikena.

Diseño portada y cartel: Dhikena y Azucena Calderón.

Diseño gráfico: Azucena Calderón.

Fotomecánica, maquetación e impresión: Gracel Asociados

CABECERA CINE:

Diseño y realización: Cocotero Films.

AGRADECIMIENTOS:

A Javier Marco y a todo el equipo de Cultura.



Organiza:



Concejalía de Cultura
Participación Ciudadana
y Educación

Información general:

www.coslada.es



@Ayto_Coslada



Ayuntamiento de Coslada

Tel. 916 278 200 - Ext. 1350/1233

E-mail: infocultura@ayto-coslada.es

Patrocina:



Colabora:

